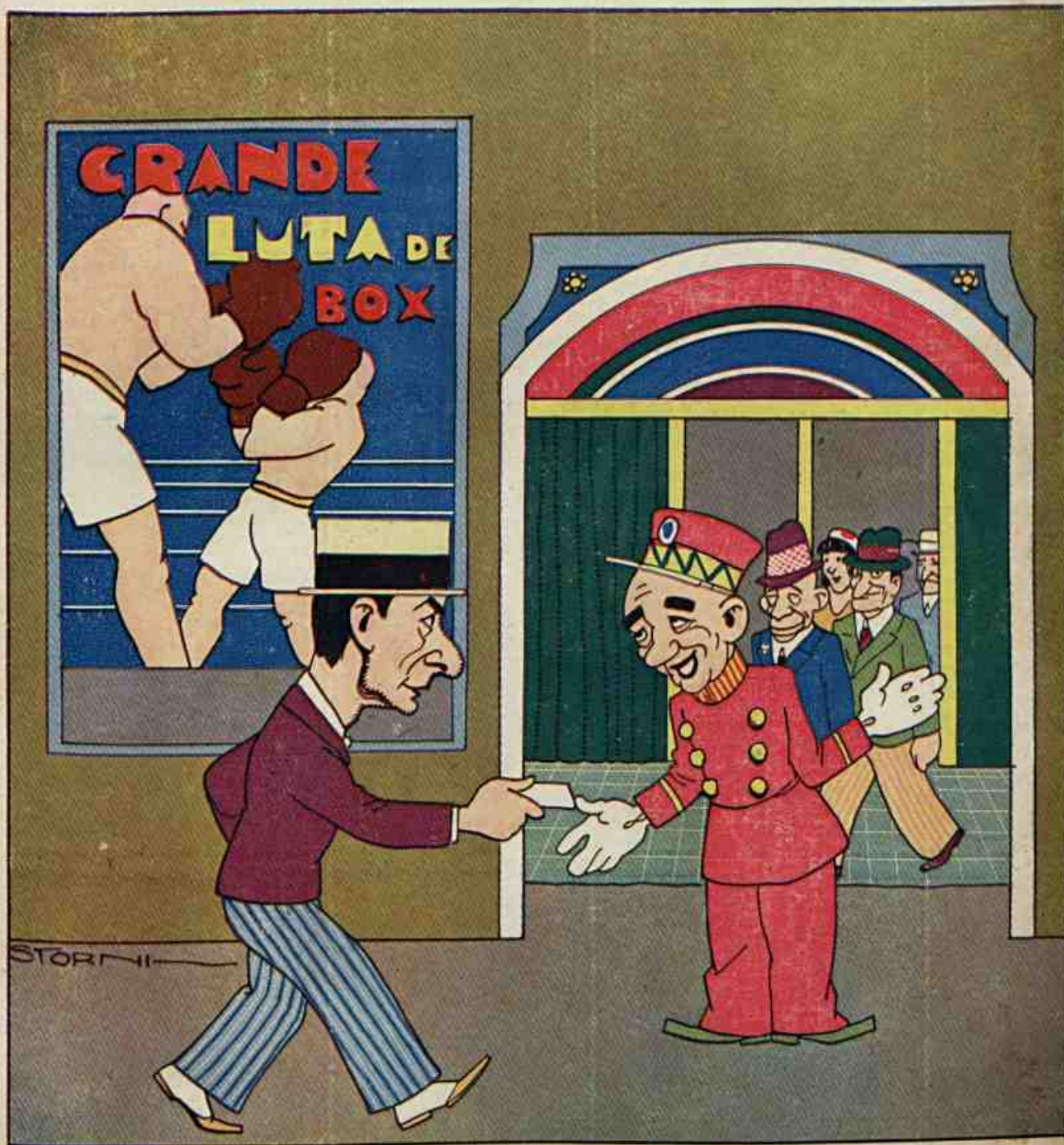
8 OUTUBRO 1932

Careta

NUMERO 1268

ANNO XXV

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 500 REIS

O TORCEDOR

O Porteiro — Está chegando tarde, cavalheiro. A luta já está no fim. O allemão apanhou p'ra burro !...

Preço: Rs. 500

AS PATRIAS

O convencionalismo humano creou as patrias. Justo é, em certo grau, amar a casa paterna; mas no campo immenso do Pensamento não ha patrias, porque a terra em que assentamos nossos pés, e os céus que nos cobrem, e os mundos que nos enviam sua luz distante, são de todos.

ANATOLE FRANCE

Faltam dados positivos sobre a situação social dos colonos que acompanhavam Martim Affonso, mas por esses tempos uma grande parte devia constar de degredados. As possessões ultramarinas — diz Costa Lobo — foram sempre para Portugal o ergastulo dos seus delinquentes. Dos duzentos e cincoenta e seis casos, em que a famosa Ordenação do Livro V fulminava a pena de degredo, era em oitenta e sete o Brasil designado para o logar delle.

Clima não é só temperatura, topographia, ou exposição: entram nelle particularidades outras, algumas quasi equivalentes a verdadeiros segredos, guardados em seu seio pela natureza.

Temos, como problema ainda a estudar e resolver, o contingente climatico da vegetação.

O que passa como decidido é o valor local da vegetação, como refrigerante.

Os vegetaes, de um lado, absorvendo uma parte da energia dos raios solares, e transformando-a numa energia potencial chimica, de outro lado, são vehiculos para o ar, da humidade contida na terra.

---

* * * Cachaça é termo africano introduzido pelos escravos nos Engenhos de canna do Brasil, com o nome Kachãçu como sendo o de uma bebida dos negros de Moçambique. Para outros, é um puro brasileirismo.

NOVA FORMA DE TOMAR O OLEO DE FIGADO DE BACALHAU

As Pastilhas McCOY (Macoy) de Oleo de Figado de Bacalhau são de gosto agradavel. Rapido augmento de peso.

Já não hão de gritar em signal de protesto as pobrezinhas crianças debeis e fraquinhas, quando sua mãi lhes mostre o frasco que contem essa substancia de gosto horrivel e cheiro enjoativo — o oleo de figado de bacalhau.

A medicina moderna progride rapidamente e agora se pode obter nas pharmacias, o mais puro oleo de figado de bacalhau, em Pastilhas cobertas de assucar, que crianças e adultos tomam com facilidade e prazer.

As pessoas fracas e sem saude que devem tomar o oleo de figado de bacalhau — porque é o alimento que realmente contem a maior quantidade de vitaminas, e o melhor restaurador da saude que se conhece no mundo — verão com alegria esta noticia.

Os homens, as mulheres e as crianças magros, anemicos e doentios devem tomar as Pastilhas McCoy de oleo de figado de bacalhau. Uma mulher augmentou 8 kilos em 5 semanas. Uma criança doentia de 9 annos, augmentou 6 kilos em 7 mezes; agora brinca com as demais crianças, e tem bom appetite.

Comece hoje mesmo a tomar as Pastilhas McCOY. Não esqueça que são maravilhosas para anciões e pessoas debeis, mas ao compral-as veja que sejam as Pastilhas McCoy. Não acceite substitutos.

— O sr. então me recusa a mão de sua filha?

— Recuso.

— Sendo tão meu amigo, querendo-me, como dizia, tanto bem...

— Justamente por isso mesmo...

— Não comprehendo.

— E' que não se deu o trabalho de pensar que não é a minha filha que o sr. leva no casamento, mas que vai ter como sogra... a minha mulher...

— Ah!...

A RIQUEZA HYDROGRAPHICA DO BRASIL

O rio Xingú importante affluente da margem direita do rio Amazonas, nasce nas serras que separam o estado de Goyaz do de Matto Grosso, e banhando no Estado do Pará, a cidade de Porto de Móz e a villa de Souzel, penetra no Amazonas pela margem direita, a 79 kilometros acima da villa Gurupá.

Sobe-se o Xingú até a villa de Souzel, situada á margem direita, a 281 kilometros da fóz e até onde a navegação a vapor é franca; consequentemente desconhece-se o trecho restante que se desenvolve com 529 kilometros até a nascente.

Affirma Moreira Pinto que o Xingú foi explorado simultaneamente pelo Dr. Carlos von den Steinen (de Berlim), Othon Clauss (de Nuremberg) e Guilherme von den Steinen (de Dusseldorff), e, segundo esses exploradores, o Xingú nasce na serra Azul, no parallelo de 12º, sendo formado pela reunião dos rios Batovy (Tamitatoala dos «Bacairis»), Ronuro, Kuluene, e Coliseu».

F. P. Ehrenreich é de opinião que o Coliseu é apenas tributario da margem esquerda de um rio maior, o Kuluene.

Segundo observou Ricardo Franco, o «Xingú desagua no Amazonas na latitude de 1º 42' e na longitude de 125º 34'.

«O Xingú recebe por ambas as margens diversos tributarios, entre os quaes o Fresco no limite entre os Estados de Matto Grosso e Pará, o Yema, Bacajá, Pacará, Carahy ou Cairary, tambem limite entre os dois Estados, o Guiriry ou Iriri, o Matary, Itatá, Anibé, Paranamucú, Juruaú, Tamanduá, Arapary, Coroatá ou Curauatá, Maxiacá, Juá, Tucuruhy, Guará, Cacarapy e Marituba. Em 1843 o principe Alberto da Prussia, acompanhado pelos condes de Bismarck e de Oriolla, subiu por esse rio cerca de 421 kilometros, e em 1865 o negociante João Torquato Galvão Vinhas subiu acima das principaes cachoeiras, que descreveu minuciosamente.

«De Porto de Móz até Souzel a largura do Xingú varia de 4.800 a 8.000 metros, apresentando antes o aspecto de mar do que de um rio. Em toda essa extensão não ha ilha alguma, sendo por isso soberbo o aspecto do rio.

* * * O Salto de Santa Maria ou de Iguassú (pertence parte ao Brasil e parte a Argentina) é um dos mais bellos e dos mais poderosos do mundo. E' 18 metros mais alto que a cataracta do Niagara, tem trez vezes mais volume dagua e lhe é 60 % mais consideravel em potencia.

E', no entanto, ainda inferior ao incomparavel Salto de Guaira ou 7 Quedas (no rio Paraná tambem) que é o mais poderoso dos saltos de todo o mundo.

* * * Das principaes especies dos eucaliptos, o chamado *viminalis* dá-se muito bem nos climas frios e resiste perfeitamente ás geadas, o *algerensis* prefere viver nos bréjos, mas o *treticornis* é chamado o «sem vergonha» porque se aclimata e floresce em todas as terras e em qualquer condição do solo e do clima.

A CHEGADA DOS JORNALISTAS BRASILEIROS QUE FORAM A ALLEMANHA

O Avião Riachuelo, ao amerissar, trazendo a seu bordo os Jornalistas Brasileiros que foram á Allemanha no Zeppelin e o Cte. Eckener.

O NUDISMO NA ALLEMANHA

O governo da Prussia fez ha tempos uma grave descoberta: que havia um collapso na moral teutonica. E então immediatamente lançou um manifesto, estabelecendo punições severissimas para os crimes contra a moralidade — relaxamento de costumes nas praias de banhos, praticas prohibidas nos acampamentos nudistas, etc. E o edital do governo esclarecia, inexoravel: «Os banhos de pessoas nùas de ambos os sexos são interdictos em publico, só podendo ser usados nos logares apropriados». A'quelles que violarem o codigo da moral prussiana será imposta uma pesada multa de cerca de 150 marcos. «O nú artistico», nos theatros, tambem foi prohibido! Tudo isso, todo esse sagrado horror official á nudez, occorre na Allemanha — oh! ironia! — que é o berço da «cultura do corpo livre»! ou seja, do nudismo!...

O segredo da comicidade de Buster Keaton é aquella seriedade estagnada, que lhe dá um ar absolutamente imbecil. Dizem que elle não é serio assim apenas na tela, mas tambem na vida. E' o homem que não ri. Agora mesmo, incapaz de achar graça na sua propria casa, quer divorciar-se. Propoz dar 300 dollar mensalmente á sua mulher, Nathalie Talmadge, para que ella o deixe em paz e cuide dos dois filhos do casal. A unica coisa que elle deseja é liberdade.

DE ALGUMAS IDEIAS

Ha neste paiz, que a mestiçagem broncou e o estrangeirismo cancerou, muita gente que tem bôas idéas, isto é, ideias que, postas em pratica, dariam melhores resultados que as dos reformistas de 2ª. cathegoria e 3ª. classe.

Por exemplo, o Themistocles, apezar de campeão da extrema direita de um club suburbano, renovou sua ideia muito boa a respeito do horario dos trens dos suburbios.

Diz elle que se podiam crear os trens semi-expressos, ou semi-directos numerando as estações com os numeros a seguir, de modo a crear as estações pares e impares. Os trens de suburbios partiriam com intervallos de 5 em 5 minutos. Um pararia nas estações pares e o outro nas estações impares.

Resultando: economia de tempo, economina de material, duplicação de transporte, allivio na lotação, emfim um negocio excellente para o publico, para a estrada e para elle que é conductor extranumerario.

NAGAIKA

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Gare da Central — Um grupo de officiaes que estiveram presioneiros em S. Paulo, chegados na madrugada de domingo — Phot. cedido pelo "Correio da Manhã".

O ORACULO DE DELPHOS

O oraculo de Delphos era o mais famoso entre todos. Habitava um lado do Parnaso, cruzado por mil meandros abertos na rocha, rodeado de penhascos, que repetiam mil vezes o som de uma só trombeta.

Isso foi descoberto por um pastor, observando que suas cobras se sentiam embriagadas pelo vapor, que se exhalava de uma gruta em torno da qual pastavam. A sacerdotiza pronunciava seus oraculos sentada sobre uma tripode de ouro, collocada sobre a referida cavidade. O vapor, que se desprendia d'ahi causava uma especie de delirio.

Quando a sacerdotiza se sentia inspirada, sua physionomia se alterava, sua garganta se inflammava, seu peito arfava sem cessar, ella volvia a cabeça, fazendo gyrar completamente seu pescoço, agitava o corpo todo e então deixava ouvir seus oraculos, sentada sobre a tripode delphica.

Os sacerdotes de Dodona diziam que tinham vindo do Egypto a seu bosque pombos, que fallavam o idioma dos homens e tinham sido essas aves que haviam ordenado que se erigisse alli um templo a Jupiter, que promettia nelle residir e pronunciar oraculos.

Pausanias diz que eram milagrosas jovens que se haviam convertido em pombos e, sob essa forma, pronunciavam os celebres oraculos.

As proprias arvores fallavam naquella maravilhosa selva e uma estatua respondia a quantos a consultavam.

...

* * * Na composição de palavras tupis, tem gang, ás vezes, a acepção de osso. Assim, por exemplo: Gangahú é o rio dos ossos;

— Viera Couto já observava, em 1801, que a ganga é a formação mais abundante do solo mineiro, occupando e lastrando legoas inteiras de terreno, estando sempre á superficie da terra ou pouco sobrelevadas umas das outras, e outras vezes seguindo em continuados lagêdos pelo terreno a fóra...

Rod. Garcia reproduz estas definição: «ganga é a crosta ferruginosa produzida pela oxydação dos mineraes de ferro expostos na superficie».

Cem kilogrammas de banana fresca produzem nada menos de 100 calorias, isto é, o mesmo numero de calorias que é capaz de desenvolver igual peso de carne, o typo dos alimentos albuminoides.

Na banana secca o poder calorifico é ainda maior: cem grammas de fructa secca produzem a collossal cifra de duzentas e oitenta e cinco calorias, mais do duplo da quantidade que se registra proporcionando a um animal igual peso de carne.

«Cacique» é nome composto de «car», significa obrigar, compelir ou governar e «cic», o designativo de todos: donde «cacique» vem a ser o que governa a todos; ou é aquelle chefe indio hereditario e de quem os da nação se consideram vassallos.

Entre os caciques guaranys, aymorés, aztécas e outros o titulo passava de paes a filhos, tocando o cacicado ao primogenito; e a esse chefe soberano ou principal prestavam os vassallos indigenas obediencia céga, pagando-lhe tributos e lavrando-lhe as terras.

J. Schmidt. — Proprietario.
Roberto Schmidt. — Gerente.

REDACÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO
ANNO . . . . . 43$000 | SEMESTRE . . 22$000

END. TELEG. KÒSMOS

NUMERO AVULSO
CAPITAL . . 500 Rs. | ESTADOS . . 600 Rs.

TELEPHONE 2 — 3721

Este numero contém 40 paginas.

N. 1268 RIO DE JANEIRO — SABBADO — 8 — OUTUBRO — 1932 ANNO XXV

Looping the Loop

Das Horas de Velho Humor

TIPOS — O JURADO

O Amelio é um sujeito bom. E' discreto, delicado, amistoso, conciliador e varias outras coisas que o aproximam de uma perfeição qualquer. Si a humanidade fosse composta de Amelios, valia a pena viver.

O Fidelis é, entretanto, o contrario. Brigador, insolente, intrigante, arbitrario, aspero, emfim um tipo que fica entre o porco-espinho, a sussuarana e o crocodilo. De sorte que, si houvesse só Fidelis no mundo melhor faria a gente imigrando para o planeta Venus, provavelmente o melhor planeta do universo, onde só deve haver o que é tão difficil conseguir sobre a Terra.

Na qualidade nativa de interventor amistoso de quantas discordias, loquellas, pendengas e questões surgem no seu caminho de rosas e de sonhos, o Amelio não pode ver dois sujeitos brigarem que não se decida a aparta-los.

A sua historia, nesse particular é longa, mas se resume na que um dia destes se passou á rua do Brigadeiro Valente, em Botafogo, onde estavam concientemente atracados dois sujeitos entre os quaes havia uma differença. Essa differença era personificada em uma senhora da visinhança que acceitava complacente e gostosamente as homenagens alternativas de um e de outro, de certo movida pelo mais louvavel e pudico sentimento da justiça que ambos mereciam, e incapaz que se sentia de achar uma decisão que não offendesse os dois direitos dos dois candidatos.

Essas razões não bastaram aos dois rivaes que, para defeza de um direito que não lhes fôra outorgado, appellaram para a via pedregosa dos factos.

O Amelio, que passava na occasião do conflito, affligiu-se do espectaculo pouco edificante de um pugilato que deprimia em muito a dignidade humana no que ella tem de melhor, que é o amor; além de perturbar a bôa fama da dama e do bairro. E, segundo o seu delicioso e carinhoso methodo de cordialidade, esforçou-se por separar os adversarios, apellando para os seus sentimentos fraternaes, cavalheirescos, elegantes e outros que são da tabella mundane.

Fez um discurso a cada um e a cada qual prometteu interpor os melhores officios para uma decisão honrosa que fizesse esquecer a pendenga causadora desse combate dushumano.

Como este mundo não é ainda povoado de Amelios, o resultado foi os dois lutadores encarniçarem-se cada vez mais na atracação e atrahirem ao conflito diversos outros circumstantes que, tomando ora o partido de um, ora o partido do outro, generalizaram o rôlo e alongaram a desordem.

O proprio Amelio, enrolado no tumulto, houve por bem recorrer a expedientes de força para se defender individualmente das agressões intempestivas.

Felizmente no local passava o Fidelis.

Longe de entrar em considerações de ordem sentimental, social, legal ou outras, e de fazer invocações ao brio, á bôa vontade ou á dignidade dos litigantes, o Fidelis arregaçou os punhos das mangas da camiza e cerrando com dureza as mãos postas em pulso valioso, investiu para o grupo plastico e ondulante dos batalhadores e litigantes e foi ministrando com magnificencia quanto murro e quanto tranco lhes permittiam as forças frescamente invocadas pelas circumstancias.

Quasi no mesmo instante a atracação e o embolo se desfizeram. Cada um para lado diverso foi saindo a limpar caras, narizes, a catar chapeus rolando no pó das calçadas e a engrolar palavrões.

O rôlo acabava com um encanto de magica a céu aberto.

O Amelio, por instantes pensativo, esteve contemplando o Fidelis e depois, como era justo e conciliador, suspirou e foi dar um aperto de mão ao pacificador de alta energia, cujo metodo, inverso e atagonico do seu, produzira um resultado igual ao que elle desejava, a saber, a paz e a concordia.

Esta pagina não tende a moralidade de especie alguma. E' talvez o abuso da moralidade em toda fabula do mundo, que acaba por crear um Fidelis de sentinella em todas as esquinas da vida, esta batalha eterna.

DIERRE EFFE

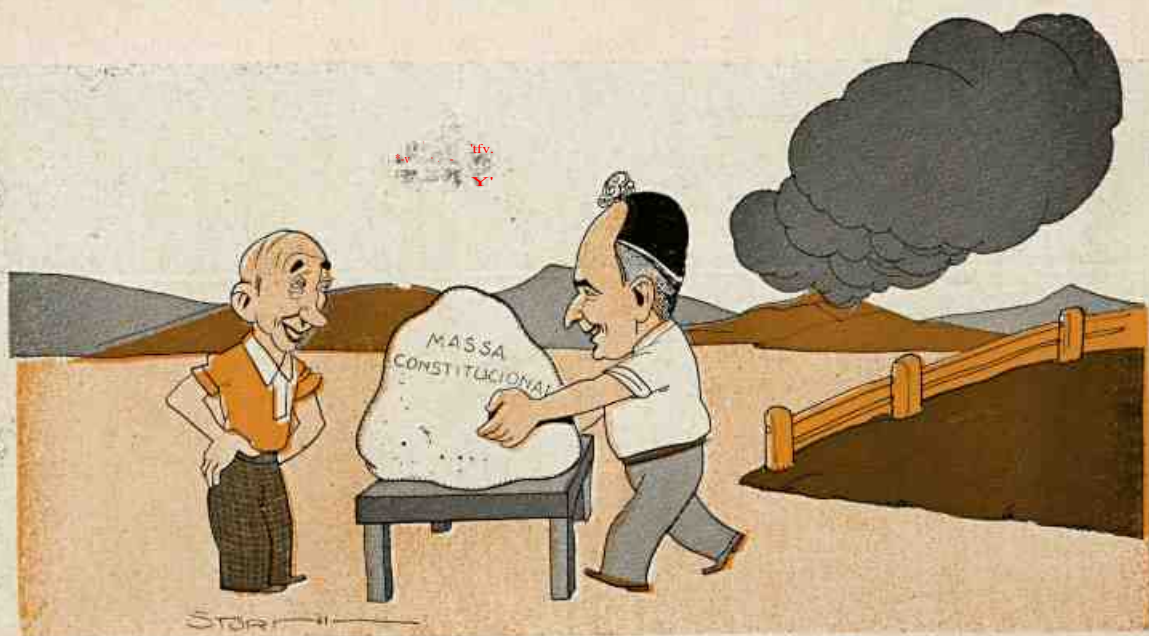
A Revolução em S. Paulo

Officiaes do Exercito e outras pessoas chegadas de S. Paulo na madrugada de 3 do corrente.

A Revolução em S. Paulo

Officiaes do Exercito e outras pessoas chegadas de S. Paulo na madrugada de 3 do corrente.

Com a recente revolução da Hespanha veiu a publico uma coisa que, aliás, já se sabia, é que o homem mais rico daquella republica não sabe, nem nunca teve meios de aprender, como assignar o proprio nome.

QUE MASSADA !

GETULIO — Agora que está terminada a luta contra os constitucionalistas, vamos á Constituição !...

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Uma peça «75» do Tte. Jayme, no alto de Itaguaré.

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Canhões »75«, em S. Bento, commandante pelo Tte. Jayme. No grupo, veem-se alguns officiaes da Força Publica Mineira. — Serviço de Publicidade — B. Horizonte.

BRASIL, PAIZ DAS SOBREMESAS!..

AFRANIO — Ahi vae, madama, a nossa laranja que faz o cambio da China.. por fóra do Banco.

O punhal é uma das armas que tem formas mais variadas, e dellas as mais usadas e distinctas são em numero de quatorze, desde o punhal simples, ou egypcio, até o punhal veneziano, que era dentado, e á faca punhal ou canivete punhal usado pelos hespanhóes. Os turcos, hindús ou arabes eram ou são ainda os unicos de lamina curva.

A' entrada de um cemiterio na Parahiba existiu ha muitos annos uma sepultura, com esta singular inscripção.

«Aqui jaz Pedro Monteiro de Macedo que, por governar mal esta Capitania, quer que todos os viandantes pisem sobre sua sepultura».

Trata-se do Capitão-mór da capitania da Parahiba, daquelle nome, morto em 1774.

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Aracassú — Posto de Commando do P. C. do Cel. Jurandyr Mamede, na Fazenda Mattarazo tomada aos rebeldes.

CONTRIBUIÇÃO VOCABULAR PARA ORGANIZAÇÃO DE UM LEXICO POLITICO DE EMERGENCIA

Romantico — Sujeito errado e nocivo que se faz perdoar porque acaba por se prejudicar a si mesmo.

Roupa — Conjunto de peças de panno que se leva ás costas, para figurar como personagem de importancia nas feiras de amostra.

Rouxinol — Urubú canoro e melodioso que canta lôas aos ouvidos dos grandes homens de estado.

Roxo — Côr que toma o individuo que fica indignado quando o ministro lhe falta com a palavra.

Rua — Coisa que tem sempre um meio servindo para collocar um funccionario opposicionista.

Rubiacea — Planta da familia politica constitucionalista e que produz ouro de lei.

Rubor — «Rouge» natural empregado em casos de consciencia pallida.

Rubrica — Assignatura figurada de autoridade; especie de pronome que se usa em lugar do nome.

Rubricar — Privilegio legal dos chefes de secção.

Ruço — Côr de todo paletó que serviu a duas gerações.

Rendimento — Casquinha scientifica que serve de enfeite aos eruditos de gabinete.

Rufião — Interprete juramentado de questões de vida e de morte.

Ruga — Praga dermatologica que se arranja para dar idéa de vastas preoccupações politicas.

Rugir — Bancar o leão sem passar nos exames do Conservatorio.

Ruido—Voz desarticulada antes de se tornar boato.

Ruia—Situação perenne que se invoca para justificar novos assaltos aos cofres publicos.

Rumas—Collecção de papeis dependentes de despacho.

Ruminação — Preparação de idealismos de exito duvidoso.

Rumo — Linha de varias grossuras que se traçam em direcções escolhidas conforme o vento.

Rumor — Barulho de má qualidade que interfere na onda das publicações silenciosas.

Rural—Coisa que se refere a qualquer zona estragada.

Rusga—Arranjo para justificar invasões de campo.

Russo — Amigo turco cuja cabeça deve responder pela rigidez de todos os cajados. Sinonimo de hollandez.

Rutilante—Cavalheiro que pertence ao governo do paiz ou que dispõe de um livro de cheques.

RIEFE

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Aracassú — Cel. Jurandyr Mamède, Cte. da Policia Pernambucana, cercado por officiaes e voluntarios.

As dez mil seiscentas e cincoenta e oito estatuas, ou antes, figuras de pedra que ornam as fachadas do templo de Madura, na India, templo que é a mais prodigiosa e admiravel construcção architectural do mundo, foram esculpidas no seculo dezesete por cinco mil esculptores e cinzeladores. E o interessante é que todas ellas se parecem em grupos uniformemente variados, como si fossem talhadas por um unico artista.

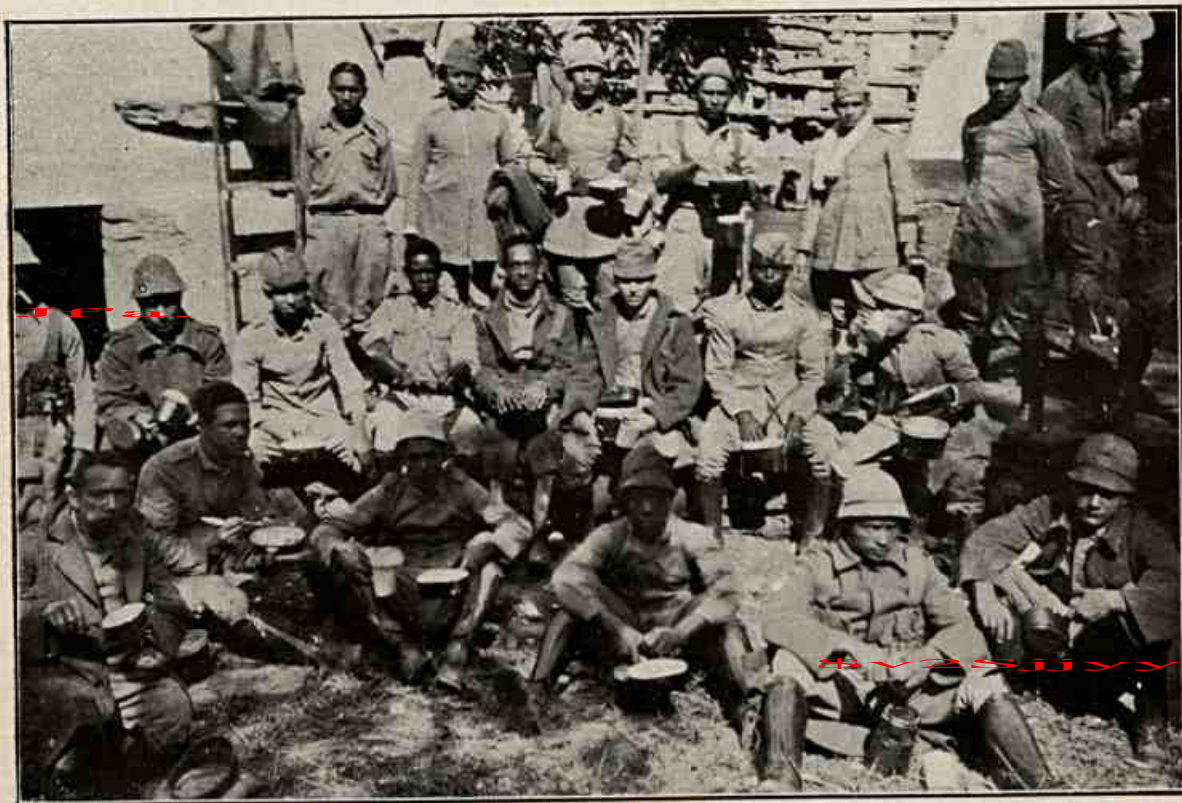
Parecem esgotadas todas as minas de prata do mundo, pelo menos já não dão um rendimento apreciavel, excepto os dos Estados Unidos, que aliás, têm mais prata amoedada do que nativa.

Eis aqui um novo problema encontrado num piramide do Egypto que devia ser de um estudante de arithmetica elementar.

Ha sete homens cada um dos quaes tem um gato, cada gato comeu sete ratos e cada rato havia comido sete grão de trigo. Ora, si cada grão de trigo devia ter produzido sete medidas de trigo, quanto trigo se perdeu?

PAGANDO AS DIVIDAS, DEUS SABE COMO...

Zé — «Ha gente cujo prazer consiste em parecer aos outros dinheirosa»...

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Sector de Leste. — Na hora da boia, proximo ao valle do Parahyba.

*** O dr. Buttersack, n'um trabalho interessantissimo, chama a attenção para o valor do bom-humor como factor therapeutico. Para esse medico allemão, o bom-humor é, não só um grande remedio, mas o melhor adjuvante da acção therapeutica de todos os remedios. Cura e ajuda a curar.

Do repertorio apaixonado:

— Eras capaz de um grande sacrificio por mim?

— Que pergunta! Para te provar o meu amor eu não recuaria nem diante de um frasquinho de oleo de ricino.

* * * Existe em Nova York um cinema singularissimo. Pequeno. Com lotação apenas para 580 pessoas. A sua originalidade, porem, consiste no seguinte: só exhibe «films» russos do momento. E' um salão ultra-avançado. E tem as suas lotações sempre exgottadas. E' o «Cameo»: o cinema da moda.

A revolução em S. Paulo

QUELUZ — O General Daltro Filho em seu Q. G.

NOTAS BELLICAS

A guerra evolúe. Antigamente as batalhas se davam em raza campanha, hoje a razas campinas.

OOO

A Cruz Vermelha encerrou a sua brilhante semana de acquisições para as victimas da guerra. Em agradecimento á generosidade do povo carioca, a Cruz Vermelha resolveu dar uma festa popular com bailes, musicas e foguetes.

OOO

Chegou do *front* um heróe cujo boletim hospitalar dizia ter sido o mesmo ferido na cabeça. Em nota appensa ao boletim, o medico, que o conhecia particularmente, accrescentou: «apezar de nunca ter tido cabeça».

OOO

Quando havia falta de munição para atacar o inimigo, já tinha quem propuzesse caçar onças no matto e soltal-as de noite nas linhas adversarias. Até mesmo já havia gente que se propunha servir de onça.

OOO

A imprensa estrangeira tem se mostrado inteiramente ignorante do que se passa no nosso paiz revolucionario. Conveniencia. E' para não animar as artes e evitar que a coisa pegue por lá.

REPORTEIRO

EM CRUZEIRO

O General Klinger apresenta-se para assignar qualquer protocollo.

BLOCK-NOTES

DUMA CAJADADA, DOIS COELHOS!...

Cidadão pacifico e honrado, sem complicações, eu nunca tinha tido relações, nem mesmo de cortezia, com as autoridades policiaes. Ignorava, por isso, o caminho da policia. E considerava o Palacio da rua da Relação uma coisa vagamente mysteriosa, quasi mythologica. Tinha mesmo—confesso—um certo receio superstiçioso de approximar-me dos tôrvos muros famigerados daquelle casarão sinistro, de cujo 2º andar se atiravam na rua os presos incommodos ou importunos. Alem disto, a «geladeira» e o cano de borracha incompatibilizavam com o meu espirito a mentalidade aterradora da 4ª Delegacia Auxiliar. Era como uma authentica revivescencia da Inquisição que os meus olhos pacificos e medrosos contemplavam aquellas masmorras homicidas da rua da relação. Concorria para isso sem duvida a celebridade de uma phrase dos jornaes do tempo do sr. Bernardes, que punha na minha cabeça a inevitavel associação de idéas: «os inquisidores do sitio».... Eu considerava dest'arte a Policia uma coisa diabolica. E a 4ª auxiliar se me afigurava a ante-camara do inferno. Sempre pedi a Deus, por isso, que me conservasse longe della

❁

Entretanto, como este mundo dá muitas voltas, eu um dia destes fui dar com os costados - imaginem! — na 4ª Delegacia Auxiliar!

Preso?!

— Não! Quem sou eu para ser preso? Não tenho importancia para isso...

Depois, sou amigo resoluto da ordem. Não conspiro. Não espalho nem leio boletins subversivos. Tambem não promovo desordens. Nem mesmo o sport innocente do boato, palavra, não me seduz neste momento. Sou, pois, o cidadão mais ordeiro e mais cordato desta dôce Sebastianopolis. Mau grado tudo, fui parar, um dia destes, na 4ª Auxiliar.

— Por que então?!

— Já lhes digo. Fui visitar um amigo que estava preso.

❁

Antes de nada, porem, quero contar-lhes esta minha aventura—a mais arriscada e desconcertante aventura da minha vida: uma visita á 4ª Delegacia Auxiliar. Desejo transmittir-lhes, se a Censura der licença, as impressões que trouxe desse singularissimo passeio atravez dos dominios do capitão Dulcidio do Espirito Santo Cardoso. Eu ouvia falar no 4º Delegado Auxiliar e confesso que tinha vontade de conhecel-o.

— Deve ser um bicho brabo este capitão! — pensava eu cá com os meus botões.

Realmente, devia ser energico e terrivel o homem—e logo um militar! — sobre cujos hombros pesavam as responsabilidades esmagadoras da manutenção da ordem na cidade, durante uma epoca de inquietação como esta que estamos vivendo. Permanentemente ás voltas com agitadores e conspiradores, tendo sob as suas ordens uma legião de presos politicos, o celebre fundador da «estação fluctuante de repouso» do «Pedro I» devia ser positivamente um mata-mouros dos diabos, truculento e inexoravel!

❁

Eu pensava tudo isto—estava portanto, com a cabeça repleta de idéas sinistras—naquella manhã suavissima de inverno carioca, em que o dever da amizade me conduziu á 4ª Delegacia Auxiliar. Eu soubera que um amigo meu, queridissimo, se achava preso,—e com a imaginação a fazer piruetas e a dar cambalhotas na cabeça — metti-me resolutamente dentro de um taxi e ordenei ao «chauffeur»:

— Para a Policia Central!...

— Pelo caminho, fiz o meu exame de consciencia e encommendei a alma a Deus. E dentro de cinco minutos começava a subir, com o coração aos pulos e as mãos geladas, a longa escadaria de marmore da Policia Central. Lá em cima no 5º

pavimento, era a 4ª Delegacia Auxiliar!

Confesso que foi com esforço heroico que mantive a serenidade e consegui entregar sem tremer o meu cartão ao porteiro que estava na grade do corredor. O rapaz mandou-me entrar para uma sala interior, sombria e triste, onde outras pessoas esperavam, e desappareceu atraz de uma porta mysteriosa. Naquella sala abafada e escura, onde as physionomias cansadas dos circumstantes me avisavam de que eu ia entrar tambem na disputa de um campeonato de paciencia, tive immediatamente a sensação de estar preso! E julguei nunca mais poder sahir dalli... De hora em hora, lá a porta mysteriosa se abria e um dos presentes, chamado em voz alta pelo nome, era introduzido na sala contigua. Para que? que secreto destino aguardava os que transpunham aquella porta? E as interrogações, afflictas, se atropellavam no meu espirito.

Por fim, após uma longa espera enervante, fui eu tambem chamado em voz alta. A porta mysteriosa se descerrou: — entre. Era uma sala clara — alegre cheia de gente. Indicaram-me um corredor.

— Entre por ahi!

Entrei. E lá no fundo, numa sala ampla, illuminada, hygienica, de decoração sobria e moveis discretos, escondido atraz de uma secretaria, perdido numa floresta de telephones e num cipoal de fios electricos, devia ser o 4º Delegado Auxiliar!

Timido e hesitante, approximei-me do homem terrivel, cujo nome permanece ha tanto tempo no cartaz da publicidade carioca.

Imaginem que surpreza não foi, porem, minha, quando em vez do truculento capitão delegado auxiliar que prende gente e descobre conspiratas, encontrei no meio da floresta dos telephones e do cipoal dos fios electricos, o manso sorriso civil do professor Dulcidio do Espirito Santo Cardoso, velho amigo do meu espirito e do meu coração, homem de cultura e intelligencia, que, mestre de moços e intimo dos livros, formara a sua personalidade no trato das bibliothecas, no convivio da juventude!

— Dulcidio!

E immediatamente eu comprehendi o motivo por que, apesar da gravidade da situação que o paiz atravessa e mau grado os deveres asperos e severos da manutenção da ordem na cidade, a Policia não commetteu ainda uma violencia inutil, não humilhou, não perseguiu, não trucidou ninguem. E' que o 4º Delegado Auxiliar, que tem nas mãos a chave da policia politica da cidade, é um «gentleman» e é um intellectual. E só isso explica o côro unanime de louvor que cerca o nome deste joven e illustre official do Exercito, que exerce hoje a missão policial. Tendo prendido centenas de pessoas, tendo punido culpados e libertado innocentes, tendo apurado responsabilidades e desfeito planos diabolicos, esse brilhante professor e membro do Instituto Historico, não creou ainda um inimigo, nem inspirou uma antipathia, nem accendeu, um odio ou uma colera. Polido, brando, discreto, elle tem o condão de transformar aquelles que passam por suas mãos severas de agente da lei e da ordem, em amigos gratos e admiradores ardentes. E' que elle possue as duas forças que tudo podem: a intelligencia e a bondade.

Epilogo: ia visitar um amigo; visitei dois: aquelle que estava preso e aquelle que o prendeu! Ganhei o meu dia: duma cajadada, dois coelhos.

PEREGRINO JUNIOR

O "ESTADO" DO SANTO

ZÉ — Que foi isso, S. Paulo?
S. PAULO — P'ra você ver, em que estado me deixou o Klinger!...

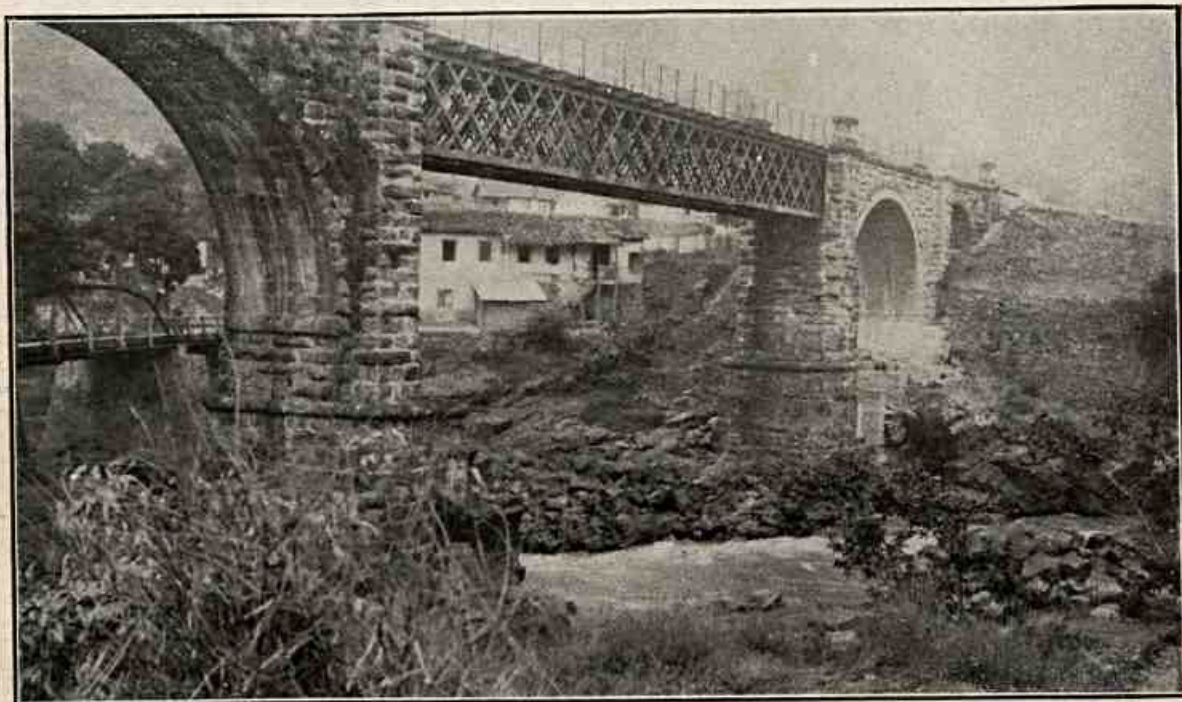
TROVAS

Amor que se reaccende.
Depois que quasi se estiola
E' como sapato caro.
Em que se põe meia-sola.

Do repertorio industrial:
— Dizem que os Argentinos gostam muito das nossas sedas, porque são bôas e baratas.
— Pois si são baratas, elles bem podiam rasgal-as commosco de vez em quando.

TROVAS

Vejamos si tu partilhas
Desta minha opinião:
Entre as cousas mais perobas
Se destaca o carrilhão.

A revolução em S. Paulo

A Ponte do Salto minada pelos paulistas mas que não chegou a ser destruida, entre Queluz e Silveiras.

A TRES POR DOIS

O homem serve para a mulher como uma especie de quebra-mar de suas paixões desencadeadas.

▫ ▫ ▫

O homem que não se presta a auxilia-la em suas vinganças, não serve para nada.

▫ ▫ ▫

As mulheres tanto glosam qualquer mote, quanto, de preferencia, todo motejo.

▫ ▫ ▫

Diga sempre qualquer coisa a uma mulher comtanto que isso não exprima coisa alguma.

▫ ▫ ▫

A arte de dizer tolices dá ás mulheres um ar de grande penetração e profundidade.

▫ ▫ ▫

O amor é um sonho, não de quem está desperto mas de quem é experto.

▫ ▫ ▫

A mulher é a eterna combuca em que o macaco, quanto mais velho, mais mette a mão.

▫ ▫ ▫

Por puro gallicismo a mulher põe um trema em todas as vogaes.

▫ ▫ ▫

E injustiça dizer que a mulher não é capaz de sacrificios, imaginem que ellas chegam até a ser feministas.

▫ ▫ ▫

Um enterro com assistencia feminina torna-se em reunião mundana.

▫ ▫ ▫

As mulheres são as expressões mais exactas que ha das equidifferenças.

▫ ▫ ▫

Nas mulheres os periodos criticos são coisa diversa dos periodos de crise.

▫ ▫ ▫

Entregar uma mulher a si mesma é entregal-a a um outro e não a ella propria em pessôa.

□ □ □

O sigillo foi o processo que a mulher inventou para dar um prazer a todos as violações.

□ □ □

E' como o segredo, que as mulheres usam como o meio mais pratico e mais rapido de ampla divulgação.

□ □ □

Sem o banal as mulheres não crêem nunca que nós nos interessemos pelas coisas da vida.

□ □ □

A mulher transformou a existencia em revolta e a revolta em meio de vida.

□ □ □

Gata é o feminino de gato mas não é a sua mulher.

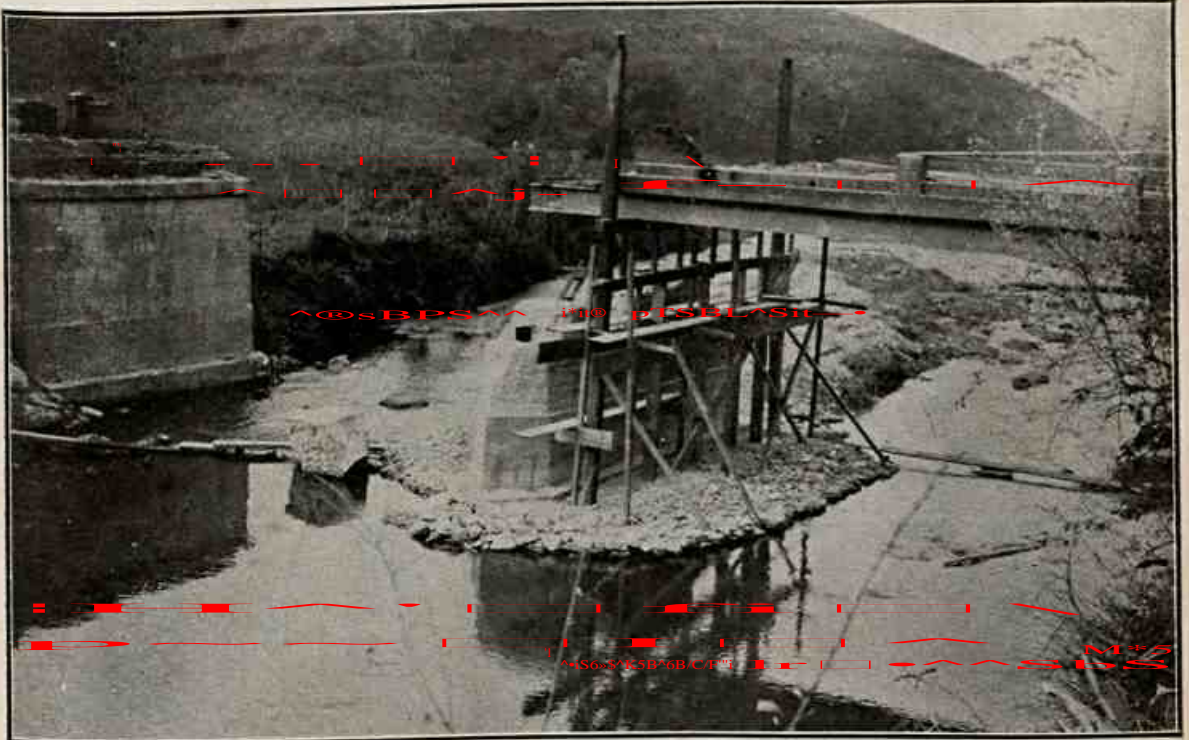
□ □ □

Mulher é, como o vernaculo o diz, feminino irregular de homem, irregularissimo.

□ □ □

Na mulher a mão esquerda só serve para saber o que faz a direita.

RIEFE

A revolução em S. Paulo

Ponte destruida pelos paulistas entre S. José dos Barreiros e Areias.

O ARAUTO

Relembrando varias usanças medievaes, o Carvalho resolveu nomear um arauto para servir na sua chacara do Grajahú.

E' um homenzarrão, barbudo, vestido pelo modelo encontrado no *Conversations Lexicon*, e tendo as funcções de proclamar a hora do almoço, do lanche, do jantar e da ceia para toda numerosa familia da chacara.

Ademais o homenzarrão annuncia as visitas que entram, lê os jornaes em voz alta e fica a vigiar a rua para prevenir os horriveis perigos de um ataque de gatunos á propriedade do vice-rei Carvalho.

Mas na visinhança esse arauto tem um numero consideravel de antipathias, motivo pelo qual só sáe á paizana e com ares mysteriosos. Os inimigos e invejosos lembraram-se de pregar-lhe uma peça. Assim, uma noite, quando o arauto ia ás escondidas fazer uma visita á namorada, os malandros da zona puzeram-se a gritar-lhe nomes feios, dando em resultado o homem perder as estribeiras e revoltar-se.

Foi a conta.

BOGATIR

ACTIVANDO A CIRCULAÇÃO

Meu primo Aristides é um sujeito que, si tivesse uma alta posição na politica revolucionaria, acharia na certa um jornalista que o taxaria enthusiasticamente de dynamico.

Infelizmente esse adjectivo epithético está reservado a gentes de condição official, e até mesmo um amanuense brigou com o collega porque chamou de «dynamico» o porteiro quando só podia dizer isso de sua excellencia.

De sorte que o Aristides só pode aspirar a ser continuo; é, porém difficil, e o meu primo, com aquelle temperamento de lançadeira de maquina que todos de casa lhe conhecem, arranjou, afinal, um lugar de inspector de vehiculos. Está o homem nas suas sete esquinas.

Ei-lo a activar a circulação, distribuindo carros e carroças, autos e pedestres, bondes e motocicles com uma febre violenta de agitação e de acceleração.

— Mas Aristides, disse-lhe eu, como te arranjas para activar a circulação de noite?

— Cala a bocca! De noite sinto-me cansado e com frio. Para activar a circulação, costumo ir ali ao botequim.

BOGATYR

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

O General Goes Monteiro e Coronel Avila Lins.

A Academia Franceza — nisso ao menos mais util que a nossa — acaba de publicar uma "Grammatica da Lingua Franceza". Mas não foi feliz com a sua iniciativa. Tem levado pau a valer! O professor Ferdinand Brunot, da Sorbonne, publicou contra ella num livro implacavel: "Observations sur la grammaire de la Academie Française". Nesse livro, o prof. Brunot, com a autoridade do seu prestigio, aponta erros incriveis na "Grammatica da Academia". Outro livro contra a aventura grammatical da Academia Franceza foi publicado em Paris por Mr. Brandsy de Sonniar: "Gaietés et tristesses de la grammaire de l'Academie". Desta vez não é mais o professor da Historia da Lingua Franceza na Sorbonne quem fala: é um engenheiro, que abandonou os seus calculos e os seus numeros, para discutir grammatica com a Academia.

E nessas discussões é a Academia que está perdendo... Contudo, a edição da sua grammatica já se exgotou!

• • •

* * * Um escriptor francez diz que a famosa guerra dos Cem Annos não durou absolutamente esse periodo, ou foi de 1295 a 1453, isto é, 168 annos, ou foi de 1303 a 1336 isto é, 33 annos, periodo este em que os factos historicos têm entre si uma direcção logica e uma certa continuidade militar. Aliás, declara ainda, todo esse supposto periodo de cem annos não valeu duas horas de qualquer batalha da grande guerra.

Os trez grandes portos do mundo que mais proximos ficam do Equador Terrestre são Manáos, no interior das terras amazonicas, Belém, do Pará, Singapura, nos Estreitos orientaes e Guayaquil. Este ultimo porto é tambem uma das mais antigas cidades americanas, foi fundada em 1535, e só ultimamente passou a ter uma importancia consideravel, pois que, com a abertura do canal de Panamá, a sua distancia de Nova York desceu de 11.500 milhas, a 2.800 milhas, quasi á 5a. parte.

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Um prisioneiro paulista escoltado por dois voluntarios pernambucanos.

O Voluntario Pernambucano por alcunha S. José, que mais tem se salientado em actos de bravura.

No ultimo concurso internacional de belleza feminina, realizado na Belgica, houve uma uma nota surprehendente de sensação: uma representação da belleza da raça negra. Essa Venus de ebano foi a srta. Genia Galu, "Miss Colonia". Trata-se de uma linda rapariga de côr, joven e estranha, que nasceu no Congo Belga e é filha de pae europeu e mãe africana e orgulha-se da sua côr. Além de ser bonita é intelligente: gosta de dansas, e está dançando na Europa, com successo excepcional, as dansas typicas do Congo Belga. Para o successo dessas dansas exoticas, de resto, concorrem muito a belleza e juventude de "Miss Colonia", que foi, com a sua côr queimada, um dos mas lindos typos de mulher na jornada plastica de Spa e Ostende.

OS PAGAMENTOS VÃO SER FEITOS AGORA, AO FUNCCIONALISMO, PELO SYSTEMA HOLLERITH

UM FUNCCIONARIO — Agora vamos receber pelo systema novo o saldo dos agiotas e o difficit das consignações !...

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

O 19.º B. I. P. da Força Publica, partindo de Manacá, rumo á frente.

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Canhões de montanha pouco antes de escalarem a Mantiqueira.

O NOVO MINISTRO DA EDUCAÇÃO

Zé — Este é o novo ministro da Guerra ao Analphabetismo, é tão novo que ainda não sei bem o seu nome.
O MENINO — Pois eu sei, é até um nome barbado.

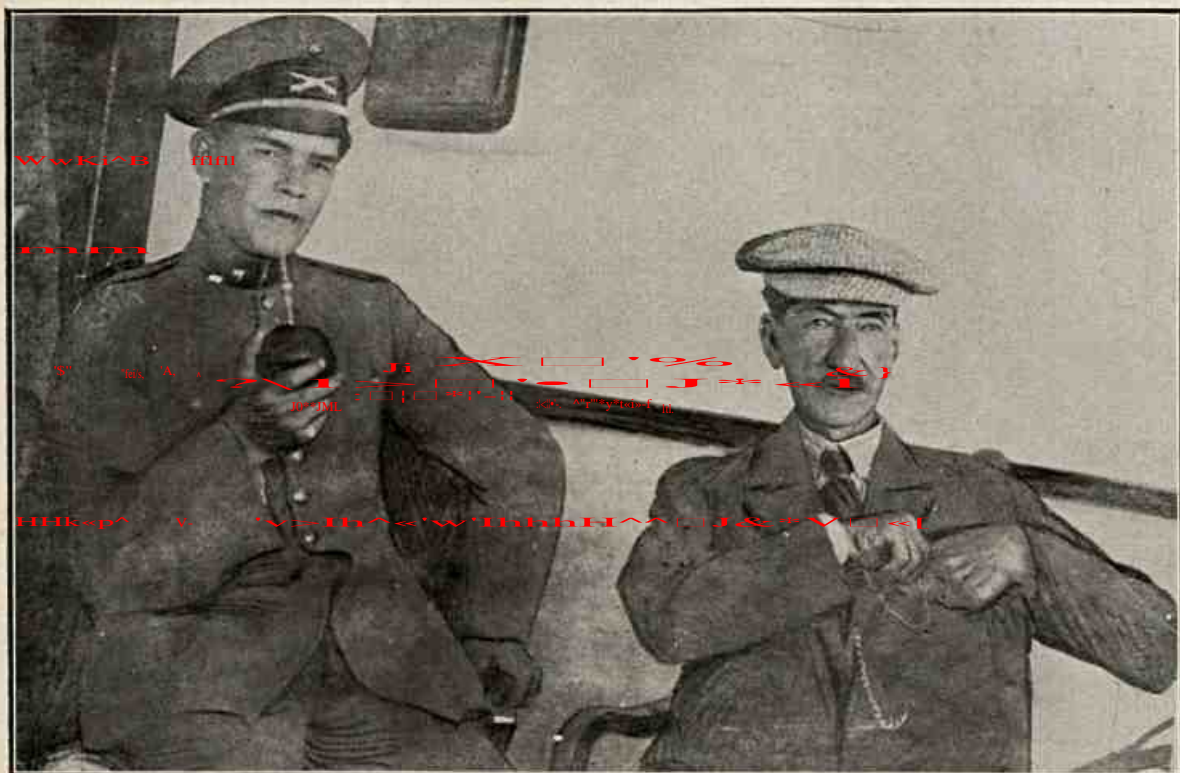
TROVAS

Do Chile a gente não sabe
Com que idéa afinal fique,
Pois alli todos os dias
Rebenta um novo chilique.

Do repertorio retardatario :
— Minha mulher é uma creatura que anda sempre atrazada.
— Faceirice !
— Sei lá! Até ao banho de mar ella chega depois do mar... ido.

TROVAS

Essa immensa cordilheira
Que avulta entre as cousas grandes
Já devia de chamar-se.
Cordilheira dos Desandes.

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

O Sr. Borges de Medeiros a bordo do «Araçatuba».

Legendas sem desenho

A vida é esse admiravel canalhismo com que a gente se balança entre o patusco e o sinistro.

A mais perfeita das artes foi e continúa sendo a arte de matar.

Sem a arte de matar, o homem não teria feito sensiveis progressos na arte de viver.

O nosso banal de hoje vai ser o tradicional de amanhã.

Os vivos são sempre e cada vez mais alimentados pelos mortos.

O progresso da sociedade se mede pelo alcance dos canhões.

A calumnia causa mais alegria a quem a levanta do que tristeza a quem attinge.

E' curioso como na sociedade o amor se tornou degrau do crime.

O bom conselho é aquelle que já provou não ter servido em occasião semelhante.

E' ainda o egoismo que salva os miseraveis compromissos que tomamos para viver em commum.

A bôa fé é sempre um calculo que se destinava a errar.

Tolerancia é o periodo de tempo necessario a se achar uma vingança mais fria e mais completa.

Si as liberdades publicas não fossem negocio nem siquer seriam discutidas.

□ □ □

O homem procura saber, não no intuito de se defender, mas no proposito de agredir.

□ □ □

A humanidade se divide em dois sexos, uma de ventres que geram e outra de ventres que devoram.

□ □ □

A vida é um ventre que surge de outro ventre.

□ □ □

Como a virtude caracteriza a idiotia, o homem faz o seu elogio.

□ □ □

Os homens se respeitam uns aos outros; os tigres tambem.

□ □ □

O sangue não é um liquido vital, é um documento penal.

□ □ □

A verdade é a grande fornecedora das galés e dos cadafalsos.

□ □ □

O homem é como o espelho, reflecte todos os outros e não se vê a si mesmo.

RIEFE

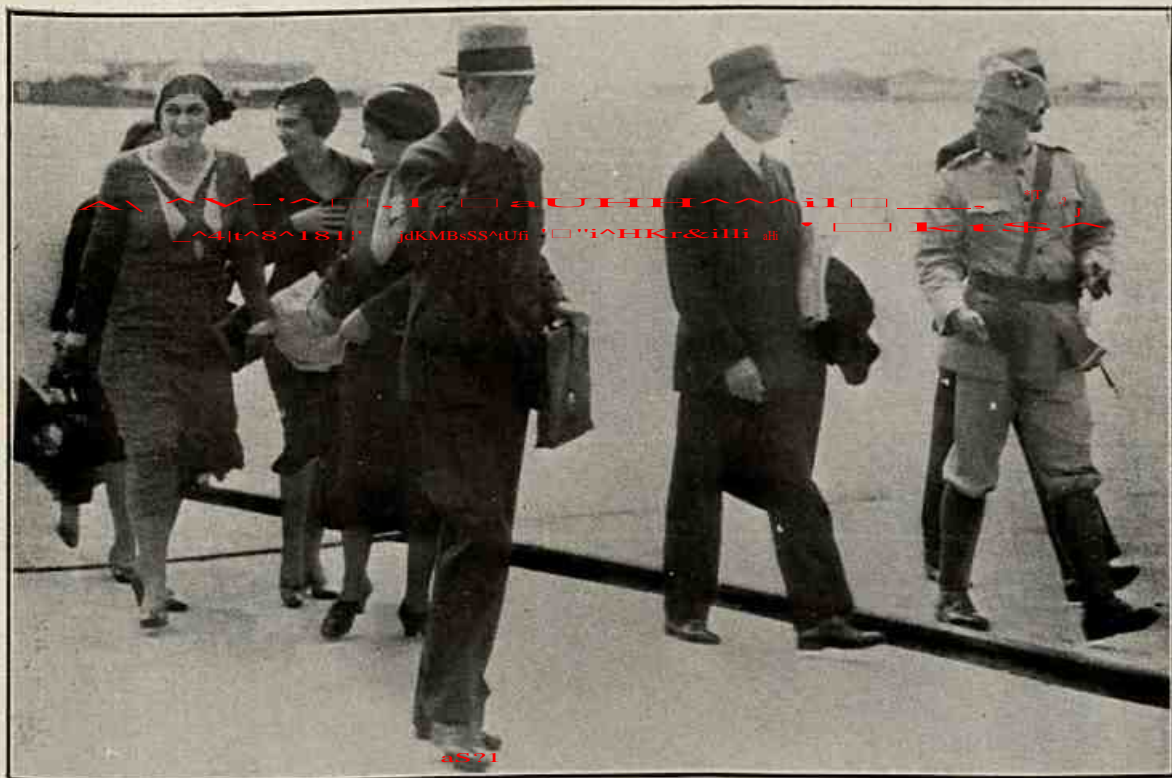
A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

O Sr. Bernardes ao ser transferido da Ilha do Rijo para a Clevelandia.

Photo cedido pelo «O Globo»

A RUA A VAREJO

— Agora está em moda carpir sobre a proxima demolição do velho Theatro Lyrico.

— E' que ainda ha mentalidades afinadas pelo diapasão da época em que elle foi construido.

* * *

— Você não acha que a Allemanha tem razão em reclamar da França igualdade em armamentos?

— Acho que sim, apezar de que essa igualdade não visa a fraternidade.

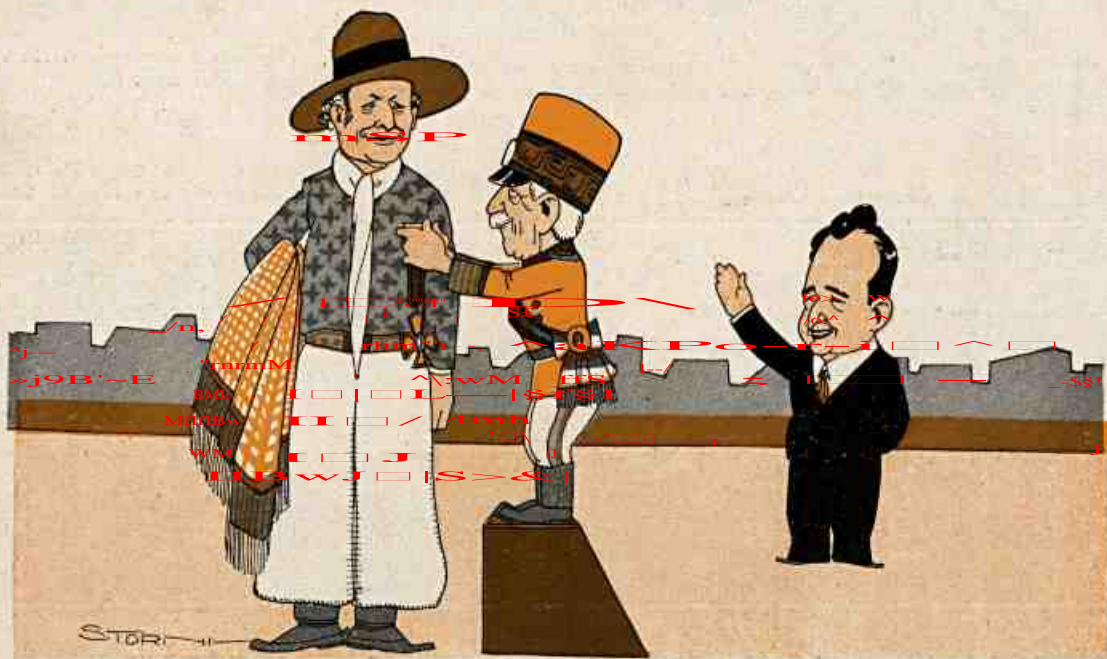
* * *

Do repertorio turistico:

— Você viu? A Italia, para incrementar o turismo, está offerecendo passagens pela metade do preço aos recem-casados em viagem de nupcias.

— E com certeza as crianças, indo no collo, não pagam passagem.

O MAIOR HOMEM DO DIA

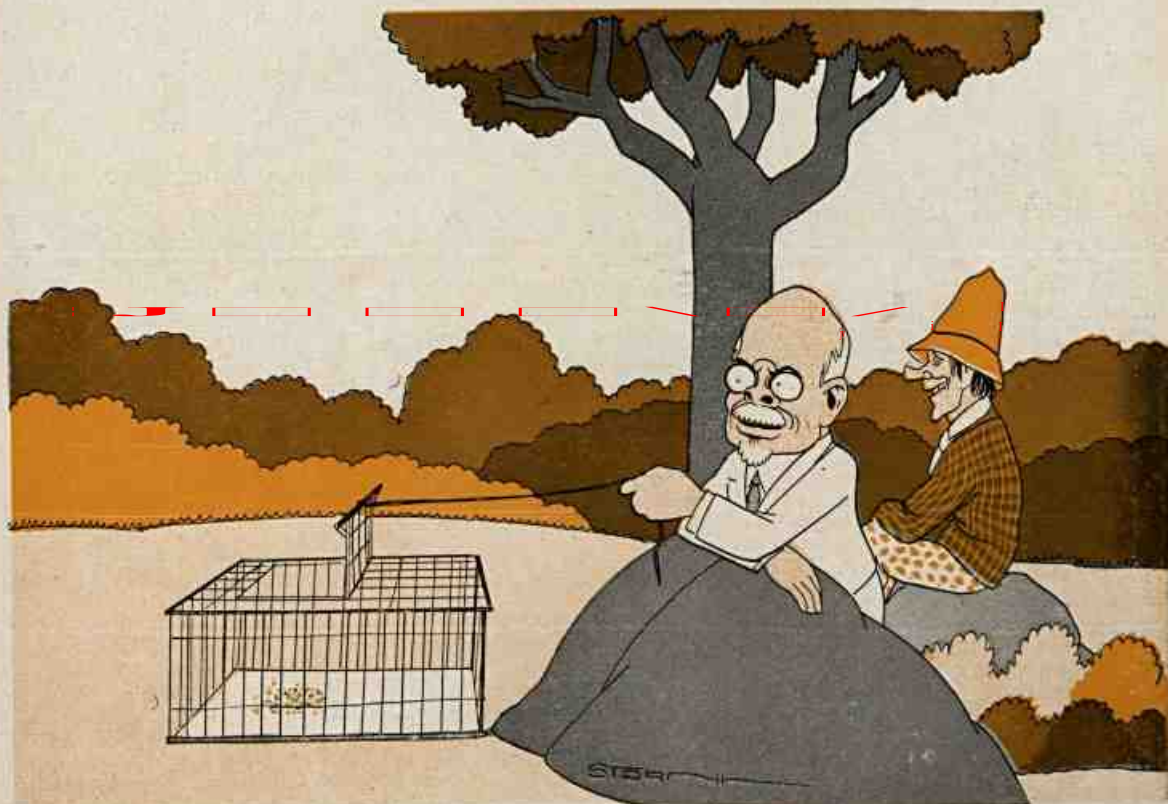
O Flores da Cunha foi condecorado pelo rei da Italia com a Gran Cruz do Merito

GETULIO — Não precisa pôr mais na carta... Até a Italia já sabe do que Você me valeu...

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Uma cosinha ambulante na Zona de Bury.

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Artilharia do Governo proximo a Cruzeiro.

NA ZONA DA MATTA

ZÉ — Não perca mais seu tempo, já foram todos engaiolados.

CONVERSAS DE RUA

— Tu andas apaixonado.

— Com effeito. Sinto em mim coisas que nunca senti.

— O amor é assim.

— Mas uma coisa ha a notar no meu estado: o amor deu-me uma incrivel timidez, mas arrancou-me toda a vergonha que tinha ainda.

— E o que diz a tua amada?

— Coisa alguma. Ella observa; ella calcúla. Está á espera que eu perca os derradeiros vestigios de dignidade e de altivez para acreditar no meu amor.

...

EMBAIXADA DO JAPÃO

1.ª Recepção do novo Embaixador Japonez ao Corpo Diplomatico e á Sociedade Carioca.

Um sorriso para todas...

Amo-te, flor morena da terra brava do tropico, porque és humana e bella! Adoro-te, porque és nervo e espirito, porque sendo alegria e graça, sabes ser tambem melancolia e sensualidade. E's peccado e tentação. E's mulher e és demonio, no rythmo ondulante dos teus requebros dengosos. Chamam-te «melindrosa». E's apenas — deliciosa. E's, tambem, um symbolo. E's o symbolo da cidade fascinante, na vibração mais dôce do seu ardente calor, da sua envolvente belleza, da sua paradoxal alegria. Flôr encantada de uma raça louca...

O episodio é sabidissimo. Era a propria Venus, nos jardins azues da Grecia, quem colhia as rosas que mandava aos mortaes felizes que encontrava, leviana e enamorada, nas collinas pastoris de Hellade.

Mme. ella tambem, nos jardins olentes e decorativos do seu lindo palacete, é quem colhe, como Venus, as rosas que manda aos mortaes eleitos... E que dôce coisa deve ser receber uma dessas braçadas de rosas, que são um premio dos deuses!...

Elle não sabia mais onde fôra que a conhecera. Que a conhecera e amara—porque os dois incidentes sobrevieram juntos. Bem que diz o povo, uma desgraça nunca vem só... Em todo caso, elle se apaixonou e achou a coisa gozadissima. Foi perfeitamente feliz durante dois mezes. Depois, succedeu o que succede invariavelmente nesses casos; começou a ver outras mulheres interessantes—é o diabo!—podem rezar-lhe por alma da paixão... Dahi a pouco, elle já não via apenas outras mulheres. E foi signal quando começou a tragedia.

Felizmente, ella comprehendeu tudo na hora opportuna e, intelligente e fina como é, deu o fóra nelle, antes que elle désse nella... Quer dizer: fez uma retirada estrategica, sem humilhação e sem magua! Uma mulher intelligente evidentemente é o animal mais intelligente do mundo. Elle ficou «grogy»...

A poesia nova, no Brasil, teve um grave defeito: o defeito das «standartizações». Crearam-se alguns typos «standart» de poemas—e todos os livros que appareciam estavam forçosamente dentro dos padrões estabelecidos. Havia o padrão Mario de Andrade. Havia o padrão Manoel Bandeira. Havia o padrão Ronald de Carvalho. E outros. De

sorte que a gente quando recebia um livro bravo, já sabia: ia logo identificar o poeta que servira de modelo ao autor. E o valor do livro em geral dependia menos do autor do que do modelo. Foi isso que matou, entre nós, a chamada poesia moderna. A gente acabou se cansando dos padrões. Os sub-productos acabaram compromettendo o proprio prestigio das marcas originaes. E, então, já cansados do modernismo nacional, passámos a ler directamente Walt Whitman, Vildrac, Apollinaire, Max, Jacob etc. E ficamos até agora esperando em vão que os nossos poetas apprendessem a falar com as suas proprias vozes...

✿

A thése tem cabellos brancos e dispensa demonstração: o amor é um simples thema literario. Está tão surrado, porem, como thema literario, que começa a ser enfadonho. Por isso todas as declarações de amor têm um traço commum: são falsos e são banaes. Em ultima analyse, não dizem nada. As bôas declarações de amor são aquellas que têm um certo caracter impessoal: o endereço pode ser modificado sem prejuizo da sinceridade... Porque quem escreve cartas de amor faz apenas literatura—coisa artificial, impessoal, sem nenhuma significação. E eis o motivo por que o nosso tempo, depois do radio e do telephone, está supprimindo, das relações sentimentaes das creaturas, a insinceridade decorativa e cacête das cartas de amor. O telephone e radio resolvem o problema de modo mais rapido e summario, com grande vantagem para a syntaxe e a orthographia...

PEREGRINO

INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

Recepção aos estudantes argentinos.

UM POUCO DA HISTORIA

Floriano, que «confiava e desconfiava sempre», nunca descançava inteiramente na lealdade de seus auxiliares nem das tropas, e costumava fiscalizar em pessôa o modo como cada qual cumpria os seus deveres.

Uma noite andava elle disfarçado, pelo Flamengo, a verificar pessoalmente a execução das ordens que havia dado, para evitar uma surpreza dos revoltosos por aquelle lado.

Ao chegar proximo de uma sentinella, esta gritou:

— Quem vem de lá ?

Apezar da escuridão, Floriano levantou a gola do sobretudo e baixou sobre os olhos a aba do chapeu para não ser conhecido, e respondeu:

— E' de paz !

E continuou a approximar-se. A sentinella gritou-lhe:

— Si qué passá adiente dê a senha!

— «Constituição» disse Floriano para experimentar o soldado, pois a senha era «Legalidade».

— Não senhô! respondeu este.

— Então é «Aquidaban», disse o marechal percebendo tratar com um provinciano simplorio.

— Nãsenhô!

— «Itamaraty»!

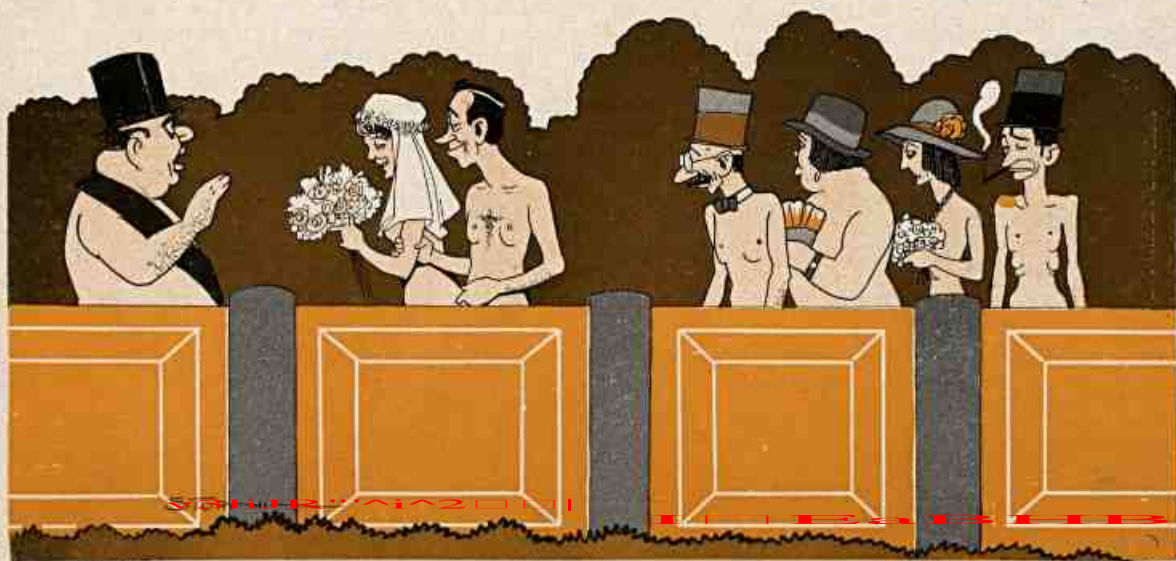
— Não, senhô!

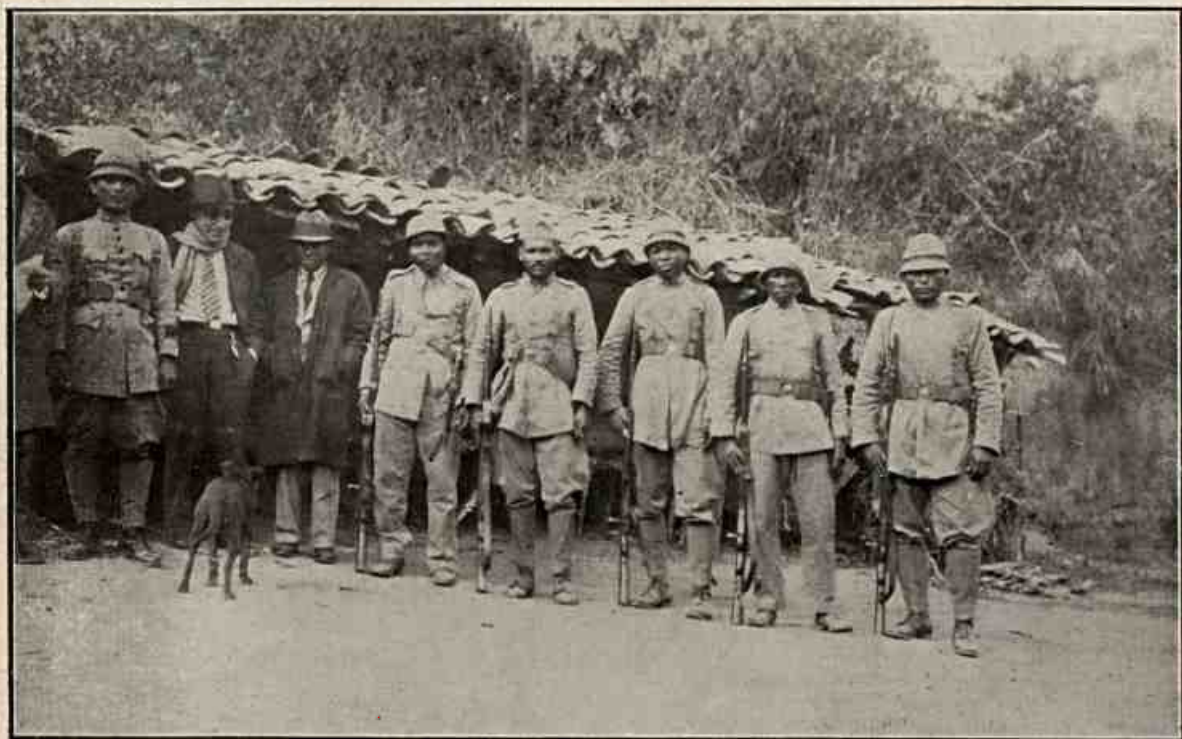
— «Riachuelo» disse Floriano, gosando o seu incognito.

— Seu marechá, vossoria descurpe; mas aqui ninguem passa sem premêro falá «illegalidade». São ordes...

X.

COMO NO BOM TEMPO DE ADÃO E EVA

(Na ilha de Hyeres, França, realisou-se um casamento entre socios do "nudismo", em que os noivos, o juiz e os convidados estavam todos nús! — Dos telegrammas.)

O PRETOR — Os srs. não podem andar nesses trajes.
Os NUBENTES — Mas nós não estamos andando, estamos nos casando.

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Um Posto de Guarda, na estrada, em Cruzeiro.

ANTIGUIDADE

O Cesar é um funccionario que não pretende ser modelo, isto é, trabalha, cumpre o seu dever e não disputa aos mais antigos qualquer promoção no respectivo quadro de accesso.

Mas o Cesar tem uma pretenção na sua vida de burocrata que não falta ao ponto, não atraza serviço, não maltrata as partes, não engrossa os chefes e não dá desfalques; o Cesar pretende ser o mais antigo funccionario da Republica.

Actualmente elle tem uns trinta annos de serviço, e conforme lhe consta haver collegas com 60 e mais annos, o Cesar pretende bater esses records, estabelecendo um outro impossivel de attingir, digamos 70 annos de ininterrupto serviço.

— Mas, dizem alguns, Você não não poderá ser funcionario com 95 annos de idade.

— E' que sou casado com uma funccionaria, e nessa qualidade conto o tempo pelo dobro.

NAGAIKA

A revolução em S. Paulo

Zona de Bury — I — Sapadores da Policia Militar de Pernambuco abrindo uma picada.
II — Patrulha de reconhecimento.

A literatura sovietica começa a interessar vivamente os productores cinematographicos de Hollywood.

A Metro Goldwyn Mayer, por exemplo, volveu agora a sua attenção para a moderna literatura russa, e pretende d'ella tirar o maior partido.

Nos ultimos mezes a Metro comprou na Russia dois argumentos de «films», que de certo vão surprehender pela originalidade. Esse facto revela as novas directrizes adoptadas pelo cinema americano, que vae renovar-se para não desapparecer.

* * * Na Europa ainda ha muita terra por cultivar, não obstante a intensidade de sua população. De todo o territorio do continente só 55 % são laborados e produzem, faltando ainda 45 % a cultivar, isto é, pouco menos da metade.

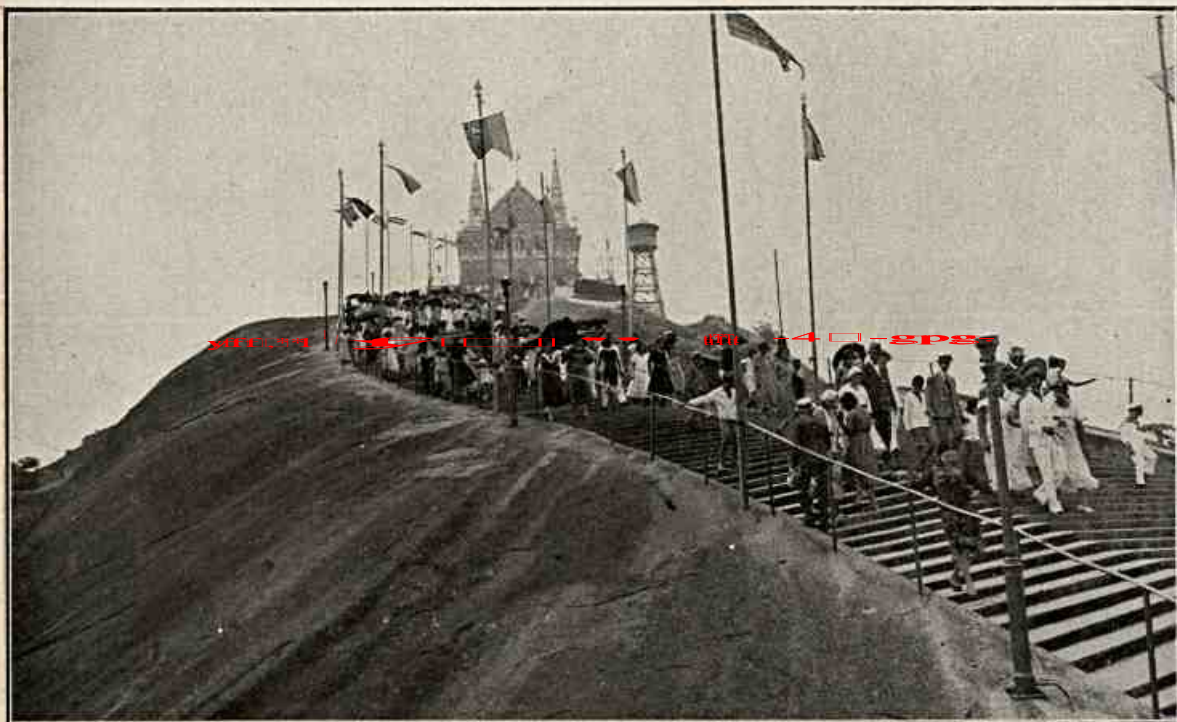
* * * Quatorzeno é um adjetivo bem vernaculo e bem legitimamente portuguez que se deve usar em vez de decimo-quarto.

* * *

As serpentes pithons não têm veneno, mas são de uma força incrivel. A não serem os grandes animaes como o elephante, o rhinoceronte ou o hipopotamo, que uma pithon não consegue enrolar em seus poderosos anneis, nenhum outro poderá resistir á pressão formidavel de seu abraço fatal. Em Java uma serpente destas enlaçou um tigre no parque da capital, arrastou-o até á moita de seu abrigo e estrangulou-o, apezar de ferida pelas garras do terrivel carnivoro.

Um compositor polonez, após um estudo tecnico das obras de Wagner, chegou a varias conclusões interessantes, mas a uma dellas devéras surprehendente, a saber, que, si tocarmos a *marcha nupcial* do «Lohengrin» sem pés nem cabeça, isto é, sem o andamento da opera e sem as notações da pauta e sem um desenvolvimento igual do thema wagneriano, trocariamos exactamente a... *marcha funebre* de Chopin !...

* * * O rubor, tão commum em todos nós quando sentimos certas emoções, é uma coisa que nunca se observou nos cégos. Os cégos de nascença, quaesquer que sejam as suas emoções, não córam nunca.

FESTA DA PENHA

Romaria á Igreja.

O noivo incognito

Têm-se procurado explicar de varios modos o facto de certas mulheres não encontrarem marido, mas explicações são desconcertantes porque aquillo que se suppõe ser para algumas o motivo do celibato forçado, para outras não constitue o menor embaraço. Fealdade, pobreza, máu genio, defeitos physicos, sapequice, nada disso tem impedido que numerosíssimas Evas encontrem o seu Adão, ao passo que formosura, riqueza, bom genio, corpo perfeito e comportamento exemplar, tudo isso reunido não tem sido obstaculo a que muitas jovens permaneçam solteiras.

E quando cessará definitivamente a esperança de de achar casamento? Nunca! Conheci uma respeitavel senhora de setenta e cinco primaveras que ainda nutria esperanças de vir a ter *o seu santinho*. Essa crença lhe nasceu aos quinze annos e só cessou com a morte. No entanto a sorte não contribuiu para alimental-a, pois os quinze passaram, os dezoito, os vinte, os vinte e cinco, sem que jamais voz masculina lhe houvesse dito no ouvido aquella curta e dôce palavra:

— Amo-te!

Quem a visse e seguisse o raciocinio mais commum, não se admiraria: a natureza lhe recusara avaramente qualquer encanto. Reparando bem, notava-se até que a resolução de fazel-a mulher devia ter sido de ultima, pois a sua estatura, o talhe, o timbre da voz, a energia, o buço forte, tudo indicava que o projecto era de homem. Alguma resolução tardia da natureza, si não um erro, eis o que fizera vir ao mundo mais uma mulher.

Comtudo, o coração della era essencialmente feminino, pois que com facilidade incrivel se inclinava por qual par de calças, mas as calças fugiam systematicamente.

Houve um paiz onde se instituiu um costume interessante: perdoava-se ao condemnado á morte, solteiro, que se promptificasse a tomar por esposa a mulher mais feia do logar. O apego á vida é fortissimo, mas houve casos em que o condemnado de morte preferiu que a sentença de morte se cumprisse.

Tambem entre a Emiliana (era o nome della) e a morte eu creio que não hesitaria em optar pela segunda.

Os paes viram passar os annos e os lustros sem que apparecesse genro; e sentiram approximar-se a hora derradeira sem o consolo de deixar o pobre Emiliana arrimada a um braço forte.

Orphã, ella passou a residir com um casal de tios sem filhos, que olhavam para ella com profunda piedade.

Um dia, quando estava proximo o anniversario natalicio da solteirona, recebeu ella uma carta anonyma, mas gentil e perfumada, na qual se lhe annunciava que naquelle dia lhe appareceria um noivo. E ella, radiante, mostrou a carta aos tios, que se entreolharam.

Desde a vespera começou a esperançosa rapariga (que ia fazer trinta e nova) a entregar-se a grandes preparativos de vestuario e a grandes preparativos de vestuario e as grandes cuidados pessoaes. Um momento não lhe passou pelo espirito a idéa de que a promessa falhasse. Falhar por que? Que interesse podia alguem ter em pregar-lhe uma peça? Ella não vivia fallando em casamento... não tinha inimigos... Quem sabe? Talvez algum pretendente antigo, que até alli não tivesse tido coragem para approximar-se por falta de posição condigna...

Emfim o grande dia chegou e a esperança, acompanhando o gyro do sol, alçou-se no horizonte, foi subindo, chegou ao zenith e depois foi descambando para o ocaso. A' meia noite, com o vestido amarrotado, o rosto escondido nas mãos, deitada de bruços no leito, Emiliana tinha o corpo sacudido pelos soluços.

No outro dia, á hora do café matinal, e quando o seu rosto já denunciava uma tristeza resignada, o tio, batendo de repente na testa, exclamou:

Emiliana! Foi um desastre você ter nacido em 1º de Abril!

JUCA PYRAMA

FESTA DA PENHA

Os romeiros no Arraial.

As planicies baixas da Inglaterra no estuario do Wash, no mar do norte, são chamadas Fens.

Correspondem ás terras baixas da Hollanda, occupando 3.600 kilometros de extensão. Antigamente pantanosas, e dahi o seu nome, hoje são planicies humidas, cortadas em todas as direcções por diques e canaes e se prestam a bôas culturas. O seu aproveitamento data do seculo 17º.

O nosso organismo chega e permanece em estado adulto quando os seus ganhos phisiologicos contrabalaçam exactamente as perdas.

Esse periodo, na verdade, tem uma curta duração. Em todo resto da vida o organismo humano fica em oscillação organica, ou balanço dos orgãos.

* * *

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

O Cel. Goes Monteiro, auditor de Guerra e o Major Zenobio da Costa.

NA PRAIA DE BANHO

— Que é que você faz que não toma outro banho? Não basta atirar-se n'agua uma vez só!

— Não, senhor; é que eu não estou habituado a tomar banho na mesma agua.

* * * O equilibrio é tudo no movimento do nosso corpo, e esse equilibrio só é possivel porque todos os nossos orgãos são pares ou, pelo menos, distribuidos nos dois sectores em que se divide o nosso corpo. Esse equilibrio não é arbitrario, adquire-se e aprende-se. A criança, por exemplo, tem todos esses pares de orgãos mas não se move; é preciso aprender a jogar com elles e com a força muscular disponivel. Essa força a criança já tem desde os cinco mezes, mas só anda cinco ou seis mezes depois quando aprende a balancear o corpo entre os dois pesos que se põem em equilibrio nos movimentos.

* * *

*** Na columna de Pasquino appareceu uma noticia bastante curiosa que intrigou o publico de Roma e os ferozes censores ecclesiasticos da Italia. Morrera um sabio da época odiado pela igreja, e um jornalista da época, escreveu na columna:

"Falleceu hoje um homem como outro qualquer. Viveu á semelhança de todo mundo e talvez por isso ninguem saiba que elle pensou em coisas que ninguem pensava. O futuro ha de se encarregar de metter na cabeça de todo mundo as coisas que elle tinha na cabeça. Então quando todo mundo pensar como elle pensou, acharão estranho que esse homem fosse igual a toda gente e que morresse como todos morrem".

Os beija-flores devem ser considerados muito uteis, pois sua comida habitual são os insectosinhos que vivem nas flores; desse modo auxiliam, levando particulas de pollen, a fecundação dos vegetaes, sendo, portanto, duplamente dignos de nossa protecção.

A alimentação diaria depende não só do temperamento do individuo (si é que o temperamento não depende da alimentação) como tambem do genero de vida de cada um. Para estes deve ser regrada e e horaria, para outros frequente e irregular. Mas, de qualquer modo, na propria irregularidade o individuo acaba por achar um methodo ou uma regularidade que convenha á sua alimentação.

OS PERIGOS DA PESCA DE PEROLAS

Os piores inimigos dos pescadores de perolas são o peixe-serra, e a arraia «pastengue» que se occulta na areia e traz na cauda um veneno de rara violencia. A esses inimigos cumpre ajuntar as medusas a actinias, cuja epiderme encerra myriades de pequenas cellulas, que projectam um filamento de extrema causticidade. O mergulhador que nellas toca recebe queimaduras graves, que o forçam a cessar o trabalho durante longos dias.

Alguns pontos do Mar Vermelho são de tal meneira infestados desses animaes que se tornam quasi diarios os accidentes, para os quaes concorrem tabem polvos gigantescos. Estes constituem, talvez a maior ameaça á vida dos pescadores. O polvo os enlaça com os seus tentaculos, immobilizando o homem, a despeito dos golpes que lhe vibra o invasor daquellas zonas. Mesmo morto, o animal não larga facilmente a presa, que não pode ser soccorrida, porquanto, como se sabe, uma secreção negra lançada pelo feroz assaltante torna opaco o espaço em que se trava a luta.

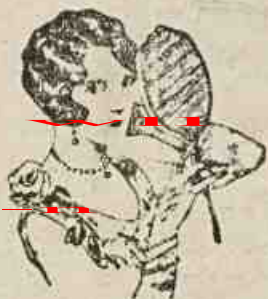
Si um mergulhador é surprehendido no fundo do mar por um tubarão, evita subir apressadamente á superficie, pois sabe que o esqualo lhe atacaria as pernas; luta tenazmente com o terrivel antagonista, em que, no momento opportuno, crava a arma defensiva.

Na maioria dos casos, o homem sae vencedor desse combate, graças á coragem e á agilidade, alliadas, á força e ao impertubavel sangue frio.

Tem-se generalizado muito nos Estados Unidos as mudanças de nomes nos individuos que para tal fim recorrem ao juiz competente. Tal que se chama John quer ser chamado William, por que ha no seu escriptorio cinco collegas com aquelle nome. Outro deseja ser Fred em vez de Mac, porque é assim que se chamava o primeiro marido de sua mulher. Aquelle precisa mudar de nome porque o seu não lhe dá sorte na vida, e este porque o seu nome é igual ao do seu pior inimigo. Ha mais, um certo Moore quer se chamar Root porque este nome melhor se percebe quando o chamam pelo telephone. Emfim, após innumeros casos (cerca de 380 em Nova-York) um certo Patrick deseja chamar-se Ramsés, porque, sendo espirita, soube, por intermedio do astral, que descendia do antiquissimo pharaó e, como seu unico descendente, desejava e tinha por dever perpetuar a geração com o nome legitimo da familia.

Interessante; poucas as mulheres desejam mudar de nome, e de todas o nome que desejavam ter ora era Billy ora Lola. Porque?

---

* * * Araras e papagaios só criam em ôcos de pau. Uma pomba nunca faz ninho onde a rolinha se aninha. Os anús e bemtevis procuram fazer ninhos em lugares onde não tenham contacto. A corruira, ao contrario, parece procurar onde o beija-flor se aninha para fazer o seu ninho perto delles.

* * * Embora a origem da industria metallurgica remonte aos mais antigos tempos, o facto é que, com o apparecimento de metaes novos, alguns de exploração bem recente, uma nova industria de importancia sem egual foi creada no nosso seculo. O aluminio e as suas ligas, tão necessario para as construcções aeronauticas, não poude entrar do dominio industrial sinão com a ajuda das descobertas electrolyticas. O uranio, cujas propriedades como metal não têm applicação importante, não deixa no entanto de constituir uma riqueza enorme pela existencia de corpos radio-activos nos seus mineraes. Esse metal entrou na industrial graça as maravilhosas descobertas de Becquerel e dos Esposos Curie.

Os tigres continuam, com os leopardos e outros felinos, a fazer victimas entre os hindús. Não obstante a densidade da população da India que permittiria um exterminio ou uma reducção consideravel do numero desses terriveis comedores de gente, a sua caça é praticamente prohibida, porque os inglezes, sob pretexto de evitar insurreições ou, antes, com medo dellas prohibem aos indigenas o uso de armas de caça. Assim as feras se multiplicam e auxiliam o dominio britannico naquelle desgraçado paiz.

* * *

Os medicos do mundo inteiro...

Os medicos do mundo inteiro recommendam o LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS — o antiacido-laxante ideal — para evitar e corrigir os transtornos gastricos e intestinaes, taes como a *indegestão, biliosidade, azedia, prisão de ventre, arrotos, pezadez depois de comer, etc.*

Ao mesmo tempo recommendam, especialmente, que ao fazer a compra se exiga a de PHILLIPS, porque ha muitas imitações e substitutos de qualidade duvidosa que medram á sombra da justificada fama que goza o producto original e legitimo.

As imitações e substitutos podem resultar prejudiciaes á saude. Recuse-os.

LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

O ANTIACIDO-LAXANTE IDEAL

Unicos Distribuidores: PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

OUVIDOR, 98 — RIO | S. BENTO, 35 — S. PAULO